

¡SIENTE EL RITMO!

# BASES

## DE PARTICIPACIÓN

Campeonato Nacional de Danzas "Ángel Martínez" de Talavera de la Reina

Tríos, dúos  
e individuales

2024

CAMPEONATO   
NACIONAL de DANZAS  
ÁNGEL MARTÍNEZ  
TALAVERA DE LA REINA

26, 27 Y 28 DE ABRIL DE 2024  
TALAVERAFERIAL

[www.danzaangelmartinez.es](http://www.danzaangelmartinez.es)  
#CNDTalavera2024 #SienteElRitmo

# BASES DE PARTICIPACIÓN

## -Tríos, dúos e individuales-

**26, 27 y 28 DE ABRIL DE 2024** PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 8 de enero al 3 de marzo de 2024.

### ➤ MODALIDADES

- **Danza Clásica**

(Modalidades de Ballet Clásico, Neoclásico, Ballet Moderno...)

- **Contemporáneo**

(Estarán permitidos los estilos Contemporáneo, Jazz-fusión, Jazz-musical, lírico ... )

### ➤ CATEGORÍAS

- **Categoría Inicial** Participantes de 3 a 8 años. (Edad cumplida a día 1 de enero de 2024)

- **Categoría Esencial** Participantes de 9 a 12 años. (Edad cumplida a día 1 de enero de 2024)

- **Categoría Avanzado** Participantes de 13 a 16 años. (Edad cumplida a día 1 de enero de 2024)

- **Categoría Elite** Participantes de 17 años en adelante. (Edad cumplida a día 1 de enero de 2024)

La edad del participante es la que tiene el 1 de enero y **NO** la que tiene el día del concurso.

**Todos los miembros de un dúo o trío deben respetar las edades establecidas en la categoría o de lo contrario participarán en la categoría más alta.**

Consultar cualquier inconveniente en las edades con la organización.

### ➤ COMPONENTES

Los concursantes individuales se presentarán de forma propia.

Los dúos estarán conformados por dos personas, indistintamente del género.

Los tríos estarán conformados por tres personas, indistintamente del género.

### ➤ DURACIÓN

- **Categoría Inicial:** Duración máxima de 1:30 minutos.

- **Categoría Esencial:** Duración máxima de 1:30 minutos.

- **Categoría Avanzado:** Duración máxima de 2:00 minutos.

- **Categoría Elite:** Duración máxima de 2:00 minutos.

➤ **No se permitirá ningún exceso en la duración de las coreografías** salvo las variaciones de repertorio en la modalidad de Danza Clásica, que podrán exceder de estas duraciones para respetar la pieza original nunca sobrepasando los 2:30 minutos de duración total.

### ➤ ACREDITACIONES

Media hora antes del inicio de cada competición se le entregarán a cada profesor las acreditaciones para los componentes del grupo. Habrá un espacio reservado para los participantes, al que sólo se puede acceder con la acreditación de participante. La organización se reserva el derecho de solicitar a cada participante la presentación **OBLIGATORIA** del D.N.I.

## ➤ INSCRIPCIÓN

Habrá que cumplimentar debidamente la **matrícula online** disponible en la web:

<https://www.danzaangelmartinez.es> para reservar plaza como escuela, y enviar el comprobante de ingreso de la matrícula suponiendo esto el derecho a participar en el campeonato.

Posteriormente la ficha de inscripción que existe en la web: <https://www.danzaangelmartinez.es> y enviarla junto con el comprobante del ingreso por WhatsApp al teléfono **+34 692 643 022**, identificándose antes.

**IMPORTANTE: La inscripción no será oficial hasta la recepción total de toda la documentación solicitada, incluido el comprobante del ingreso bancario. Si no se recibiera este comprobante, las inscripciones o matrículas quedarán en espera un máximo de 3 días hábiles, tras estos días perderán el orden de llegada.**

Las cuotas de inscripción serán:

### Individual

- **Matrícula por escuela o persona:** 25 euros.
- **Categoría Inicial:** 12 euros por participante y coreografía.
- **Categoría Esencial:** 12 euros por participante y coreografía.
- **Categoría Avanzado:** 12 euros por participante y coreografía.
- **Categoría Elite:** 12 euros por participante y coreografía.

### dúos y tríos

- **Matrícula por escuela o personas:** 25 euros.
- **Categoría Inicial:** 12 euros por participante y coreografía.
- **Categoría Esencial:** 12 euros por participante y coreografía.
- **Categoría Avanzado:** 12 euros por participante y coreografía.
- **Categoría Elite:** 12 euros por participante y coreografía.

La inscripción al campeonato se realizará mediante un ingreso bancario al número de cuenta

**IBAN ES36 2048 3010 5130 1003 5343** de UNICAJA BANCO..

El comprobante del ingreso de las cantidades correspondientes a cada inscripción deberá enviarse por WhatsApp al teléfono **+34 692 643 022**, identificándose antes.

## ➤ VALORACIÓN

### SISTEMA DE PUNTUACIÓN

A cada participante se le puntuará de 1 a 10, quedando la distribución de distinciones de la siguiente forma:

PUNTUACIÓN	PREMIO	
1-2-3-4	NO OBTIENE PREMIO	-
5	RECONOCIMIENTO MEDIO DEL JURADO	DIPLOMA
6	RECONOCIMIENTO SUPERIOR DEL JURADO	DIPLOMA
<b>7</b>	<b>TERCER PREMIO</b>	<b>MEDALLA DE BRONCE Y DIPLOMA</b>
<b>8</b>	<b>SEGUNDO PREMIO</b>	<b>MEDALLA DE PLATA Y DIPLOMA</b>
<b>9</b>	<b>PRIMER PREMIO</b>	<b>MEDALLA DE ORO Y DIPLOMA</b>
<b>10</b>	<b>PRIMER PREMIO CON FELICITACIÓN DE HONOR</b>	<b>MEDALLA DE ORO Y DIPLOMA</b>

El jurado podrá otorgar premios especiales, menciones personales y becas de formación.

### • Descalificación

Es motivo de descalificación la falta de respeto a este reglamento, al jurado o a los participantes. Se descalificará automáticamente a todos aquellos participantes en los que se detecte cualquier componente profesional, ni siquiera el propio profesorado podrá participar.

### • Penalizaciones

Cada penalización reducirá 2 puntos.

- Si la música de competición no está entre el tiempo establecido marcado por la organización.
- Si el/los participante/s no se encuentra en el momento antes de su actuación.
- No se podrá ensuciar el escenario con ningún elemento como líquidos, plumas, brillantina, serpentinas..

## ➤ RESERVA DE ENTRADAS

Tras la finalización del proceso de inscripción, **se establecerá un plazo días para la venta de entradas al público en general.**

**Las entradas serán numeradas y solo serán válidas para una competición.** Cada ocupación de butaca precisará de la compra de una entrada.

**Será obligatorio el desalojo del auditorio tras finalizar cada competición.**

Las entradas se reservarán a través de la plataforma instalada en la página web: [www.danzaangelmartinez.es/cnd](http://www.danzaangelmartinez.es/cnd) **debiéndose efectuar el pago en la taquilla de Talavera Ferial el mismo día de la competición.**

(Más información sobre la reserva de entradas en la página web)

**TODAS LAS ENTRADAS AL ESCENARIO SE REALIZARÁN POR LA IZQUIERDA Y TODAS LAS SALIDAS POR EL LADO DERECHO.  
NO SE REALIZARÁN SALUDOS TRAS LA ACTUACIÓN.**