



BASES DE PARTICIPACIÓN

Campeonato Nacional de Danzas “Ángel Martínez” de Talavera de la Reina

-duos e individual-
2020

14, 15 Y 16 DE FEBRERO DE 2020

www.danzaangelmartinez.es

#cndtalavera2020

Campeonato Nacional de Danzas

“Ángel Martínez” de Talavera de la Reina

Gran Teatro Palenque Calle Palenque, s/n, 45600 Talavera de la Reina, Toledo

BASES DE PARTICIPACIÓN

-duos e individual-

14, 15 y 16 de Febrero de 2020 PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 18 de noviembre de 2019 al 19 de Enero de 2020

➤ MODALIDADES;

Danza Espaóola y Flamenco;

(Estarán permitidos los estilos de Danza Espaóola, Bolera, Danzas Folclóricas, Flamenco...);

- Concurso de Sevillanas, para dúos, organizada por categorías de edad.

Danza Clásica;

(Modalidades de Ballet Clásico, Lírico, Neoclásico, Ballet Moderno...);

Danzas Modernas y Contemporáneo;

(Estarán permitidos los estilos Modern, Jazz-fusión, Jazz, Musical, Contemporáneo);

Danzas Urbanas;

(Estilos de Funky, Hip-Hop, Break Dance, Locking, Popping);

➤ CATEGORÍAS;

Categoría Inicial Participantes de 3 a 8 años.

Categoría Esencial Participantes de 9 a 12 años.

Categoría Avanzado Participantes de 13 a 16 años.

Categoría Elite Participantes de 17 años en adelante.

➤ COMPONENTES;

Los concursantes individuales se presentarán de forma propia; las parejas estarán conformadas por dos personas, indistintamente del género.

➤ DURACIÓN;

Categoría Inicial: Duración máxima de 1:30 minutos.

Categoría Esencial: Duración máxima de 1:30 minutos.

Categoría Avanzado: Duración máxima de 2:00 minutos.

Categoría Elite: Duración máxima de 2:00 minutos.

No se permitirán más de 3 segundos de cortesía. Cada 5 segundos de tiempo extra supondrá una penalización de 2 puntos.

➤ MÚSICA;

Las músicas de cada coreografía se entregarán en el momento de la acreditación, el mismo día de la celebración del campeonato.

Es posible proyectar sobre el ciclorama del teatro. Dicha proyección se deberá presentar de igual forma que la música en el momento de la acreditación, siendo obligatorio el formato MP4 (Video y música a la vez).

Todos los grupos deberán llevar su música en CD y en USB.

➤ PLAZOS;

- INSCRIPCIÓN: Del 18 de noviembre de 2019 al 19 de Enero de 2020;
- RESERVA DE ENTRADAS GENERAL: del 27 de Enero de 2020 al 13 de Febrero de 2020;
- VENTA PRESENCIAL DE ENTRADAS: 14, 15 y 16 de Febrero de 2020, **SI QUEDAN EXISTENCIAS;**

➤ INSCRIPCIÓN

Habrã que cumplimentar debidamente la matrícula online disponible en la web: <https://www.danzaangelmartinez.es/cnd> para reservar plaza como escuela, y enviar el comprobante de ingreso de la matrícula suponiendo esto el derecho a participar en el campeonato.

Posteriormente la ficha de inscripción que existe en la web: <https://www.danzaangelmartinez.es/cnd> y enviarla junto con el comprobante del ingreso por WhatsApp al teléfono +34 664377422, identificãndose antes o al email: contacto@danzaangelmartinez.es

IMPORTANTE: La inscripción no serã oficial hasta la recepci3n total de toda la documentaci3n solicitada.

Las cuotas de inscripción serãn:

Individual

Matrícula por escuela o persona: 20 euros.

Categoría Inicial: 10 euros por participante y coreografía.

Categoría Esencial: 10 euros por participante y coreografía.

Categoría Avanzado: 10 euros por participante y coreografía.

Categoría Elite: 10 euros por participante y coreografía.

Parejas

Matrícula por escuela o personas: 20 euros.

Categoría Inicial: 10 euros por participante y coreografía.

Categoría Esencial: 10 euros por participante y coreografía.

Categoría Avanzado: 10 euros por participante y coreografía.

Categoría Elite: 10 euros por participante y coreografía.

La inscripción al campeonato se realizarã mediante un ingreso bancario al nũmero de cuenta:

IBAN ES84 2038 5520 9060 0009 1962 de Bankia.

El comprobante del ingreso de las cantidades correspondientes a cada inscripción deberã enviarse por WhatsApp al telãfono +34 664377422, identificãndose antes o al email: contacto@danzaangelmartinez.es

➤ VALORACIÓN

Puntuaci3n

El jurado valorarã los siguientes aspectos de la coreografía:

Creatividad, Carisma, Intensidad coreogrãfica, Estilo, Tãcnica coreogrãfica, Utilizaci3n del espacio, Formaciones de grupo.

Se evaluarã la originalidad coreogrãfica, la creatividad en las combinaciones de los diferentes estilos seleccionados. Se tendrã en cuenta la precisi3n del baile con la mũsica y su interpretaci3n corporal a travãs de ella. Se valorarã la sincronizaci3n de movimientos de todos los integrantes del grupo y el carisma del mismo.

SISTEMA DE PUNTUACIÓN

A cada participante se le puntuarã de 4 a 10, quedando la distribuci3n de distinciones de la siguiente forma:

PUNTUACIÓN	PREMIO
4	-
5, 6	TERCER PREMIO
7, 8	SEGUNDO PREMIO
9	PRIMER PREMIO
10	PRIMER PREMIO CON FELICITACIÓN DE HONOR

Descalificaci3n

Es motivo de descalificaci3n la falta de respeto a este reglamento, al jurado o a los participantes.

Se descalificarã automãticamente a todos aquellos grupos en los que se detecten cualquier componente profesional, ni siquiera el propio profesorado podrã participar.

Penalizaciones

Cada penalizaci3n reducirã 2 puntos.

- Si la mũsica de competici3n no estã entre el tiempo establecido marcado por la organizaci3n.

- Si el grupo no se encuentra en el momento antes de su actuación.
- No se podrá ensuciar el escenario con ningún elemento como líquidos, plumas, brillantina, serpentinas..j

➤ACREDITACIONES;

Una hora antes del inicio de cada competición se le entregará a cada profesor las acreditaciones para los componentes del grupo. Habrá un espacio reservado para los participantes, al que sólo se puede acceder con la acreditación de participante, en caso de pérdida de la misma se deberá adquirir una entrada de espectador.

La organización se reserva el derecho de solicitar a cada participante la presentación OBLIGATORIA del D.N.I. y Libro de Familia.

➤PREMIOS;

Modalidades de Danza Española, Flamenco, Danza Clásica, Contemporáneo, Danzas Modernas y Danzas Urbanas.

Categoría Inicial:

- Primer Premio: Medalla y diploma.
- Segundo Premio: Medalla y diploma.
- Tercer Premio: Medalla y diploma.

Categoría Esencial:

- Primer Premio: Medalla y diploma.
- Segundo Premio: Medalla y diploma.
- Tercer Premio: Medalla y diploma.

Categoría Avanzado:

- Primer Premio: Medalla y diploma.
- Segundo Premio: Medalla y diploma.
- Tercer Premio: Medalla y diploma.

Categoría Elite:

- Primer Premio: Medalla y diploma.
- Segundo Premio: Medalla y diploma.
- Tercer Premio: Medalla y diploma.

➤RESERVA DE ENTRADAS;

Tras la finalización del proceso de inscripción se establecerá un plazo de 18 días para la venta de entradas al público en general. (Del 27 de Enero al 13 de Febrero de 2020)

Las entradas serán numeradas y solo serán válidas para una competición. El precio será de 5 Euros, cada ocupación de butaca precisará de la compra de una entrada.

Será obligatorio el desalojo del teatro tras finalizar cada competición.

Las entradas se reservarán a través de la plataforma instalada en la página web; www.danzaangelmartinez.es/cnd **debiéndose efectuar el pago en la taquilla del teatro el mismo día de la competición.**

(Más información sobre la reserva de entradas en la página web)

Plano de Butacas del Teatro Palenque;

sector	nombre del sector	alero
1	PATIO DE BUTACAS PAR	180
2	PATIO DE BUTACAS IMPAR	372
3	ANITEATRO CENTRAL	35
4	ANITEATRO PAR	115
5	ANITEATRO IMPAR	115
6	SILLAS DE MINUSVALIDOS	6
		643

**TODAS LAS ENTRADAS AL ESCENARIO SE REALIZARÁN POR LA IZQUIERDA Y TODAS LAS SALIDAS POR EL LADO DERECHO.
NO SE REALIZARÁN SALUDOS TRAS LA ACTUACIÓN.**

