



# BASES DE PARTICIPACIÓN

Campeonato Nacional de Danzas "Ángel Martínez" de Talavera de la Reina

---

-individual y parejas-  
2019

9 y 10 DE FEBRERO DE 2019

[www.danzaangelmartinez.es](http://www.danzaangelmartinez.es)

*#cndtalavera2019*

# Campeonato Nacional de Danzas

**“Ángel Martínez”** de Talavera de la Reina

Gran Teatro Palenque Calle Palenque, s/n, 45600 Talavera de la Reina, Toledo

## BASES DE PARTICIPACIÓN

### -individual y parejas-

9 y 10 de Febrero de 2019

**PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Del 22 de Octubre de 2018 al 20 de Enero de 2019**

#### ➤ MODALIDADES;

##### Danza Española y Flamenco;

(Estarán permitidos los estilos de Danza Española, Bolera, Danzas Folclóricas, Flamenco...);

##### Danza Clásica;

(Modalidades de Ballet Clásico, Lírico, Neoclásico, Ballet Moderno...);

##### Danzas Modernas y Contemporáneo;

(Estarán permitidos los estilos Modern, Jazz-fusión, Jazz, Musical, Contemporáneo...);

##### Danzas Urbanas;

(Estilos de Funky, Hip-Hop, Break Dance, Locking, Popping...);

##### Fusión;

(Estarán permitidos los estilos de Danzas Árabes, Danza del Vientre, Danza Musical, Étnicas, Tribal, Bollywood, Dabke, Turco, Danzas Latinas, Bailes de Salón, Caribeñas, Cha cha cha...);

#### ➤ CATEGORÍAS;

**Categoría Inicial** Participantes de 3 a 8 años (Nacidos entre 2011 y 2016 ambos incluidos);

**Categoría Esencial** Participantes de 9 a 12 años (Nacidos entre 2007 y 2010 ambos incluidos);

**Categoría Avanzado** Participantes de 13 a 16 años (Nacidos entre 2003 y 2006 ambos incluidos);

**Categoría Elite** Participantes de 17 años en adelante (Nacidos en 2002 y anteriores);

#### ➤ COMPONENTES;

Los concursantes individuales se presentarán de forma propia, las parejas estarán conformadas por dos personas, indistintamente del género.

#### ➤ DURACIÓN;

**Categoría Inicial:** Duración máxima de 2:00 minutos.

**Categoría Esencial:** Duración máxima de 2:00 minutos.

**Categoría Avanzado:** Duración máxima de 2:30 minutos.

**Categoría Elite:** Duración máxima de 2:30 minutos.

#### ➤ MÚSICA;

Las músicas de cada coreografía se entregarán en el momento de la acreditación, el mismo día de la celebración del campeonato. Todos los grupos deberán llevar su música en CD y en USB.

#### ➤ PLAZOS;

- INSCRIPCIÓN: Del 8 de Octubre de 2018 al 20 de Enero de 2019;
- RESERVA DE ENTRADAS GENERAL: del 26 de Enero al 8 de Febrero de 2019;
- VENTA PRESENCIAL DE ENTRADAS: 9 y 10 de Febrero de 2019, **SI QUEDAN EXISTENCIAS.**

## ➤ INSCRIPCIÓN

Habrã que cumplimentar debidamente la matrícula online disponible en la web;

<https://www.danzaangelmartinez.es/cnd> para reservar plaza como escuela, y enviar el comprobante de ingreso de la matrícula suponiendo esto el derecho a participar en el campeonato.;

Posteriormente; la ficha de inscripción que existe en la web; <https://www.danzaangelmartinez.es/cnd>; y enviarla junto con el comprobante del ingreso al email: [contacto@danzaangelmartinez.es](mailto:contacto@danzaangelmartinez.es);

¡ IMPORTANTE: La inscripción no será oficial hasta la recepción total de toda la documentación solicitada. Se reserva el derecho de admisión.;

Las cuotas de inscripción serán;

### Individual;

Matrícula por escuela o persona: 20 euros.;

Categoría Inicial: 10 euros por participante y coreografía.;

Categoría Esencial: 10 euros por participante y coreografía.;

Categoría Avanzado: 10 euros por participante y coreografía.;

Categoría Elite: 10 euros por participante y coreografía.;

### Parejas;

Matrícula por escuela o personas: 20 euros.;

Categoría Inicial: 8 euros por participante y coreografía.;

Categoría Esencial: 8 euros por participante y coreografía.;

Categoría Avanzado: 8 euros por participante y coreografía.;

Categoría Elite: 8 euros por participante y coreografía.;

La inscripción al campeonato se realizará mediante un ingreso bancario al número de cuenta;

**IBAN ES84 2038 5520 9060 0009 1962** de Bankia.;

El comprobante del ingreso de las cantidades correspondientes a cada inscripción deberá enviarse por email a la dirección: [contacto@danzaangelmartinez.es](mailto:contacto@danzaangelmartinez.es);

## ➤ VALORACIÓN

### Puntuación;

El jurado valorará los siguientes aspectos de la coreografía;

Creatividad, Carisma, Intensidad coreográfica, Estilo, Técnica coreográfica, Utilización del espacio, Formaciones de grupo.;

Se evaluarã la originalidad coreográfica, la creatividad en las combinaciones de los diferentes estilos seleccionados. Se tendrá en cuenta la precisión del baile con la música y su interpretación corporal a través de ella. Se valorará la sincronización de movimientos de todos los integrantes del grupo y el carisma del mismo.;

### SISTEMA DE PUNTUACIÓN;

A cada participante se le puntuará de 4 a 10, quedando la distribución de distinciones de la siguiente forma;

PUNTUACIÓN;	PREMIO;
4;	-;
5, 6;	TERCER PREMIO;
7, 8;	SEGUNDO PREMIO;
9;	PRIMER PREMIO;
10;	PRIMER PREMIO CON FELICITACIÓN DE HONOR;

### Descalificación;

Es motivo de descalificación la falta de respeto a este reglamento, al jurado o a los participantes.;

Se descalificarã automáticamente a todos aquellos grupos en los que se detecten cualquier componente profesional, ni siquiera el propio profesorado podrá participar.;

## Penalizaciones;

Cada penalización reducirá 2 puntos.;

- Si la música de competición no está entre el tiempo establecido marcado por la organización.;
- Si el grupo no se encuentra en el momento antes de su actuación.;
- No se podrá ensuciar el escenario con ningún elemento como líquidos, plumas, brillantina, serpentinas.;

## ACREDITACIONES;

Una hora antes del inicio de cada competición se le entregarán a cada profesor las acreditaciones para los componentes del grupo. Habrá un espacio reservado para los participantes, al que sólo se puede acceder con la acreditación de participante, en caso de pérdida de la misma se deberá adquirir una entrada de espectador.;

La organización se reserva el derecho de solicitar a cada participante la presentación OBLIGATORIA del D.N.I. o Libro de Familia.;

## PREMIOS;

Modalidades de Danza Española, Flamenco, Danza Clásica, Contemporáneo, Danzas Modernas y Urbanas y Fusión.;

### Categoría Inicial.;

- Primer Premio: Medalla y diploma.;
- Segundo Premio: Medalla y diploma.;
- Tercer Premio: Medalla y diploma.;

### Categoría Esencial.;

- Primer Premio: Medalla y diploma.;
- Segundo Premio: Medalla y diploma.;
- Tercer Premio: Medalla y diploma.;

### Categoría Avanzado.;

- Primer Premio: Medalla y diploma.;
- Segundo Premio: Medalla y diploma.;
- Tercer Premio: Medalla y diploma.;

### Categoría Elite.;

- Primer Premio: Medalla y diploma.;
- Segundo Premio: Medalla y diploma.;
- Tercer Premio: Medalla y diploma.;

## RESERVA DE ENTRADAS;

Tras la finalización del proceso de inscripción se establecerá un plazo de 16 días para la venta de entradas al público en general. (Del 24 de Enero al 8 de Febrero de 2019);

Las entradas serán numeradas y sólo serán válidas para una competición. El precio será de 5 Euros, cada ocupación de butaca precisará de la compra de una entrada. Será obligatorio el desalojo del teatro tras finalizar cada competición.;

Las entradas se reservarán a través de la plataforma instalada en la página web: [www.danzaangelmartinez.es/cnd](http://www.danzaangelmartinez.es/cnd) **debiéndose efectuar el pago en la taquilla del teatro el mismo día de la competición.**;

(Más información sobre la reserva de entradas en la página web);

## Plano de Butacas del Teatro Palenque;

sector	nombre del sector	afro
1	PATIO DE BUTACAS PAR	180
2	PATIO DE BUTACAS IMPAR	192
3	ANITEATRO CENTRAL	35
4	ANITEATRO PAR	115
5	ANITEATRO IMPAR	115
6	SILLAS DE MINIVALIDOS	6
		643

**TODAS LAS ENTRADAS AL ESCENARIO SE REALIZARÁN POR LA IZQUIERDA Y TODAS LAS SALIDAS POR EL LADO DERECHO.  
NO SE REALIZARÁN SALUDOS TRAS LA ACTUACIÓN.**

